

Volker März

1957 geboren in Mannheim
1977-1983 Studium der Malerei an der Hochschule der Künste Berlin bei
Prof. Fred Thieler und Prof. Dieter Appelt
seit 1983 freischaffender Künstler

Ausstellungen (Auswahl)

seit 1995 vielfältige Kunstinstallationen und Performances zu Friedrich Nietzsche, Giordano Bruno, Martin Heidegger, Heinrich von Kleist, Marquis de Sade, George Bataille, Peter Sloterdijk, Walter Benjamin, Hannah Arendt, Franz Kafka u.a.

2001 Scham (mit dem Gravity Research Institut, Alan Schacher, Sydney)

seit 2002 Hirnsetzungen, u.a. Einsteinurm Potsdam, Museum für Kommunikation Berlin, Uluru, Australien, Charité Berlin

2002 Denkbar ist alles ist denkbar ..., Italienisches Kulturinstitut, Berlin

2002-2004 Lonelinesstraining (mit Andrew Morrish), Internationales Tanzfestival Hannover, Theater Heilbronn, Theater-Spektakel Zürich

2004 Auratransfer Schrift – Bilder – Denken: Walter Benjamin und die Kunst der Gegenwart, Haus am Waldsee, Berlin
All I want is space for me, DNA Galerie, Berlin
Herrn L`'s Neue Weltgesellschaft für Glück, nach seinem eigenen Vorbild und dem seines pragmatischen Vaters, Theater-Spektakel Zürich
s`Käthchenschmeißen oder: wie ein Horizont zum Hinterhalt wird, Neuer Berliner Kunstverein Ersatzmensch, Museum Heilbronn (Kat.)

2005 Gründung der Performancegruppe UNOS UNITED
Alle Samt Angst I-III, mit UNOS UNITED, Rundlederwelten, Martin-Gropius-Bau, Dock 11, Berlin
Hasenfellweich, mit UNOS UNITED, Reichsparteitagsgelände, Nürnberg
Vom Sein und Machen was man ist, Deutsches Hygiene-Museum Dresden (Kat.), Performance mit Gunther Möllmann DNA Galerie, Berlin

2006 Das Lachen der Hannah Arendt, Landesvertretung Niedersachsen, Berlin (Kat.)
Hannah Arendt / Denkraum, ehem. Jüdische Mädchenschule, Berlin (Kat.)
Menschenparkarena, mit UNOS UNITED, Sophiensäle Berlin
Macht und Sinn, mit UNOS UNITED, Patras, Griechenland
Meister der Welt, mit UNOS UNITED, Magdeburg, Mannheim

2007 Innereienreinigung, Luecke und Partner, Berlin
Kafkas neue Kleider, Kunsthaus Potsdam
Triennale der Kleinplastik, Murska Sobota, Slowenien

2008 Performance, Art Train, Zürich – Basel
Kafka lebt, Galerie Römerapotheke, Zürich
The long forgetting, 400qm Mobile, Zusammenarbeit mit der Zeitgenössischen Oper Berlin
Maerzmusik, Galerie Helga Hofmann, Niederlande
Strictly Berlin 008, Galerie der Künste, Berlin
Live Originality, Berlin`s contemporary artists, UNC Gallery, Seoul
Galerie Helga Hofmann, Amsterdam

2009 - 2010 Film, animierte Malerei zu der Oper: Die Vögel. (2 Std)
Konzerthaus am Gendarmenmarkt
Chelouche Gallery, Tel Aviv
Galerie Helga Hofmann, Niederlande
Kunstverein Mannheim
Herzliya Museum of Contemporary Art, Israel
Edwin Scharff Museum, Neu-Ulm
Galerie Tammen, Berlin

2011	Biennale Polen; Posznan Chelouche Gallery, Tel Aviv Galerie Römerapotheke, Zürich Galerie Tammen, Berlin Galerie Lake, Oldenburg Manzara, Istanbul
2012	Israel hängt Kafka, Meinblau, Berlin Midle East Europe, DOX, Prag /GS Galerie Kontrapost, Leipzig Gallery 350, Istanbul Galerie Lake, Oldenburg Galerie Kit Schulte, Berlin /GS Gegenüber, Bamberger Dom
2013	Amsterdam You Berlin / Galerie Tammen GS Laughing Windows, Edwin Scharff Museum, Neu Ulm Laughing Windows, DOX, Prag Arendt-Eichmann, ICI, Berlin Freshfield Bruckhaus Deringer, München /GS

Preise und Auszeichnungen

1993	Emy-Roeder-Kunstpreis der Stadt Ludwigshafen
1996	Stipendium an der Cité Internationale des Art, Paris
1997	Reisestipendium Rom, Kunststiftung Rheinland-Pfalz

Ankäufe

Charité Berlin
 Deutsches Hygiene-Museum Dresden
 Haus am Waldsee, Berlin
 Kultusministerium Rheinland-Pfalz
 Museum für Kommunikation, Berlin
 Sammlung der Akademie der Künste, Berlin
 Skulpturenmuseum Heilbronn
 Stadt München
 ZKM Karlsruhe
 Landesbank Baden Württemberg
 Private Sammlungen
 Museum für Kommunikation Nürnberg